Huguet Sylvain

Rue de la plume, 8 - 1000 Bruxelles
04 65 45 55 83 | +33 6 83 03 19 35
hs@supersly.org

Né le 19 avril 1979 à Champigny s/ marne (94)

PARCOURS PROFESSIONNEL

2022	Chargé de production et responsable communication indépendant
2020 - 2022	Chargé de production et responsable communication de l'association 1979
2020 - 2021	Enseignant Histoire du graphisme, Aix - Marseille Unversité / Master Pro Création Numérique
2018 - 2020	Graphiste et webdesigner indépendant
2013 - 2021	Enseignant Html / Css, Aix - Marseille Unversité / Master Pro Création Numérique
2010 - 2019	Animateur d'ateliers d'initiation aux arts numériques (Collèges des Bouches du Rhône)
2012 - 2018	Président de la SAS Dardex (Société par Actions Simplifiée)
2007 - 2018	Fondateur, co-directeur et directeur communication de l'association Gamerz
2003	Fondateur du collectif Dardex
2003	Fondateur de l'association Gamerz
2001 - 2004	Formateur BAFA (Brevet d'Aptitudes aux Fonctions d'Animateur)
1998 - 2004	Animateur en centre de vacances

FORMATION

2007	DNSEP (Diplôme National Supérieur d'Expressions Plastiques) École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence (13)
2004	DNAP (Diplôme National d'Arts Plastiques) École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence (13)
1999	Baccalauréat Littéraire option arts plastiques (94)

COMPÉTENCES

2017	Stage d'initiation à Processing, sous la direction de M. Couzot
2006	Workshop Transistor II, motion capture technique for 3D game and film
2005	Stage de création typographique, sous la direction de M. Rausher et M. Gauthier (TRAFIK)
2005	Stage vidéo sous la direction de M. Lejault.
2004	Stage de création typographique, sous la direction de M. Rausher et M. Gauthier (TRAFIK)
2004	Stage vidéo sous la direction de M. Lejault.
2003	Stage hypermédia et création de sites internet, sous la direction de M. Stanley
2003	Stage création de livres, sous la direction de M. Hemery, M. Rausher et M. Acherchour
1998	Obtention du BAFA (Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur)

INFORMATIQUE

Logiciels : Adobe Creative Suit (Photoshop, In Design, Illustrator, Dreamweaver), Adobe Premiere, Processing, Microsoft Office (Word, Excel, Power Point) ...
Langages de programmation : Html, Css, Javascript, Php (notions)

SITES INTERNET

http://www.supersly.org
http://dardex.free.fr
http://www.mille-neuf-cent-soixante-dix-neuf.org
http://MCMLXXIX.free.fr

LANGUES

Français
Anglais

WORKSHOPS / CONFÉRENCES / COMMISSARIAT / RÉSIDENCES

2020 - 2023	Workshops ‘Réaliser son site internet’, École Supérieure d’Art de Clermont Métropole
2019	Interview - Collectif Dardex, Tracks, Arte TV
2017	Interview - Présentation du festival GAMERZ, Les carnets de la créations, France Culture
2017	Conférence - Présentation du projet P.A.S.T.E.C., ENSAD (École Nationale Supérieure d’Art et de Design), Nancy
2016	Conférence - Présentation du collectif Dardex et de l’association Gamerz, Gap
2015	Conférence - Présentation du collectif Dardex, La Gaïté Lyrique, Paris
2013	Conférence - Présentation d’actions éducatives, Rencontres de l’Orme, Palais des Congrès, Marseille
2011	Conférence, Amber festival, Istanbul, Turquie
2006	Workshop, FAMU (film and TV scool of the academy of performing arts) Prague, République Tchèque
2005	Commissariat de l’exposition Exploité, sans complexe et "Faut pas cracher dans la soupe", Aix-en-Provence

EXPOSITIONS ET FESTIVALS (non exhaustif)

2022	Exposition Court circuit, Labomédia, Le 108, Orléans
2022	Festival Die Digitale, Dusseldorf, Düsseldorf, Allemagne
2022	Exposition Artifice 05 Animal, Le Hublot, Nice
2021	Festival Safra’Numérique, Espace Safran, Amiens
2021	Exposition Low-Tech, Meyrin, Suisse
2021	~~Exposition Futurs éco-low tech, Labomedia, Orléans~~
2021	Exposition de Flo Kaufmann, H.o.Me. - Home for obsolete Media, Kunsthaus, Langenthal, Suisse
2020	~~Festival Safra’Numérique, Espace Safran, Amiens~~
2019	Conception et réalisation d’une édition L’USINE, index_03
2019	Exposition On dévore le musée (Octobre Numérique), musée départemental Arles antique
2019	Festival Scopitone, Nantes
2018	Exposition master/slave, Art-cade, Galerie des Grands Bains Douches de La Plaine, Marseille
2018	Conception et réalisation d’une édition L’USINE, index_02
2017	Festival Sight + Sound Montreal, Canada
2017	Parcours d’Art contemporain de la vallée du Lot, Cajarc
2017	Exposition "Private Joke", Galerie Gourvennec Ogor, Marseille
2016	Exposition De l’onde à la secousse (Octobre Numérique), Espace Van Gogh, Arles
2016	Exposition Good luck archaeologists!, Musée d’Art Moderne (Umetnostna Galerija), Maribor, Slovénie
2016	Exposition "Anarchronisme", Espace multimédia Gantner, Bourogne
2016	Festival Safra’Numérique, Espace Safran, Amiens
2015	Festival Frankenstein Media, Avignon
2015	Exposition Détours, Valaurie
2015	Variation Media Art Fair, Halle des Blancs-Manteaux, Paris
2015	Exposition Occur, galerie 22,48m2, Paris
2015	Exposition "Anarchronisme", IMAL, Bruxelles
2014	Festival Accès(s), Pau
2014	Fêtes des 0/1, Labomedia, Orléans
2013	Nuit Blanche, Metz
2013	Enter 6 Festival, Biopolis, NTK, National Technical Library, Prague, République Tchèque
2012	Festival GAMERZ 08, Aix-en-Provence
2011	Nuit blanche, Amiens
2011	Enter 5 Festival, Datapolis, NTK, National Technical Library, Prague, République Tchèque
2011	Exposition à la Maison Populaire de Montreuil
2010	Festival MFRU, Maribor, Slovénie
2009	Exposition Playground, Nuit Blanche, Metz
2009	Enter 4 Festival, DOX, Centre for Contemporary Art, Prague, République Tchèque
2008	Salon Jeune Création, Grande Halle de La Vilette, Paris
2008	Exposition Urban Proof, Galerie Nikki Marquardt, Paris
2008	Festival Multiplace, Bratislava, Slovaquie
2007	Cycle de Performances, La Vitrine, Maribor, Slovénie
2007	Exposition Coimbra - Aix-en-Provence, Galerie, Santa Clara, Coimbra, Portugal
2006	Exposition Provence / Pernambouco, Musée d’Etat de Pernambouco, Recife, Brésil
2006	Festival Arborescence, Aix-en-Provence
2006	Festival Emergences, Maison de la Villette, Paris
2006	Sperm Festival, Abaton, Prague, République Tchèque
2005	Conception et réalisation d’une édition L’USINE, index_01
2005	Festival Kinoleon, Lavoir Moderne, Paris